

Ledo Prato

Laureato in Giurisprudenza e in Scienze e Tecniche dell'opinione pubblica. Esperto nelle politiche per i beni e le attività culturali. In qualità di Segretario generale di Mecenate 90 e dell'Associazione delle Città d'arte e Cultura, ha maturato una trentennale esperienza nella messa a punto e nella sperimentazione di modelli innovativi per la gestione del patrimonio culturale. Ha coordinato la progettazione economico-finanziaria, la individuazione delle funzioni d'uso e la definizione del modello di gestione per la riapertura di musei, monumenti, palazzi storici attraverso processi partecipativi che, a partire dallo scorso decennio, hanno coinvolto le istituzioni locali, le imprese, le associazioni delle comunità interessate. Animatore di reti sociali e culturali, collabora con diverse testate giornalistiche, riviste e trasmissioni televisive. Ha dedicato una particolare attenzione al mondo della scuola e alle giovani generazioni, coinvolgendoli in programmi e progetti premiati in diverse competizioni promosse dai Ministeri competenti. Ha promosso la prima rete dei giovani talenti creativi italiani che vivono all'estero. Sostenitore della necessità di coinvolgere i cittadini nella tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, ha promosso la costituzione della Fondazione CittàItalia con cui, in collaborazione con Rai per il Sociale e imprese, ha promosso campagne di fundraising salvando circa 40 opere d'arte a rischio. E' docente nei Master per il management dei beni culturali promossi dalla Università IULM e da Il Sole 24 Ore Business School. Ha scritto oltre 250 articoli per diverse testate giornalistiche, quotidiani e periodici.

Nel 2006, per la sezione Arte, è stato insignito del *Premio Margutta*. Nel 2011 la rivista *Monsieur* gli ha attribuito il riconoscimento "*Una vita per gli altri*".